

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 4.1. «Міське середовище: культурні процеси»
Рівень ВО	третій рівень (доктор філософії)
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	034 Культурологія / Соціокультурна аналітика
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс (4 семестр), 4 кредити
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год: лекц. – 10 год. / практ. – 14 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра культурології
Автор ОК	Кандидат філософських наук; доцент кафедри культурології Пригода-Донець Таміла Миколаївна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Вивчення курсу передбачає використання знань, набутих із навчальних дисциплін з історії і теорії культури, креативних і культурних індустрій, медіакультури, інші.
Що буде вивчатися	Поняття урбаністики: історичний контекст розвитку міст. Місто як простір для культури: соціологічні та культурологічні підходи. Міська культура та культурна ідентичність. Урбаністична культура: мистецтво, мода, музика і архітектура в місті. Публічний простір та його значення для культурного життя. Сучасні субкультури та креативні індустрії у міському просторі. Урбаністичні інтервенції та культурні проекти. Культурна політика міст: стратегічне планування та розвиток. Роль культурних інституцій у міському середовищі (музеї, театри, галереї). Урбаністична культура і туризм: як міста використовують культурні ресурси. Вплив глобалізації на міські культурні процеси. Архітектурна ідентичність міста: від історичних центрів до сучасних інноваційних кварталів. Міський простір та його організація: архітектурні стилі та соціальні функції. Місто як середовище для експериментальної архітектури та дизайну. Реновація та ревіталізація міських просторів.
Чому це цікаво/треба вивчати	Культурна урбаністика — це міждисциплінарна галузь, яка досліджує, як культура та міське середовище взаємодіють та впливають одне на одного. Міста є центрами культурного життя, соціальних інновацій та економічного розвитку. Цей курс зосереджений на тому, як культура формує міський простір, а також як міські простори впливають на культуру та спосіб життя. Студенти зможуть аналізувати культурні процеси в

	містах, досліджувати вплив культурної політики та урбаністичного планування на міське життя.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Аналізувати взаємозв'язки між культурними процесами та урбаністичними структурами. Вивчати міські культурні політики та їхній вплив на розвиток міст. Розуміти роль архітектури та дизайну у формуванні міської ідентичності. Оцінювати креативні індустрії та їхню роль в урбаністичному розвитку. Пропонувати стратегії сталого розвитку та екологічного покращення міського середовища.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	У результаті вивчення навчальної дисципліни студент набуває компетентності: здатність шукати, аналізувати, опрацьовувати, концептуалізовувати інформацію, генерувати нові ідеї і нові знання. Вивчення прикладів міських ініціатив (фестивалі, урбаністичні проекти, вуличне мистецтво). Здатність на основі культурологічної експертизи та аналітики культурних стратегій міст інших країн окреслювати урбаністичні візії українських міст. Здатність виокремлювати роль культурних інституцій у формуванні сучасної міської ідентичності, громадських ініціатив і становленні громадянської культури. Здатність вивчати наявний успішний досвід ревіталізації та реновації депресивних міст. Здатність розробляти проєктів і програм креативних індустрій, сталого розвитку, екологічної свідомості і культури споживання у міському середовищі.